

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей..... 3

I

Е.А. Андрущенко
Текстологические заметки к статье Д.С. Мережковского «Гёте»..... 7

М.С. Баликова
Сферы эстетического и этического в осмыслении Д.С. Мережковского-
символиста..... 17

О.А. Богданова
Мережковский-публицист 1917–1918 гг.: диалог с Достоевским..... 27

И.А. Виноградов
«Отрекись от Пушкина!» Требовал ли этого от Гоголя протоиерей
Матфей Константиновский? (Источниковедческий анализ)..... 38

А.А. Гапоненков
С.Л. Франк в полемике с Д.С. Мережковским..... 50

С.А. Гарциано
Пореволюционное культурное наследие Д.С. Мережковского
на французском языке 60

А.А.Гордин
Д.С. Мережковский в Латвии. Рецепция личности и творчества
(1920–1930-е гг.)..... 81

Б.С. Дугаров
Буддийская струна в поэзии Д. Мережковского 97

<i>А. Дудек</i> Образ механизмов политики в творчестве Д.С. Мережковского	108
<i>Я.Л. Забудская</i> Вольность и точность в переводах «Медеи» Еврипида: Д.С. Мережковский, И.Ф. Анненский, И. Бродский	125
<i>Л.А. Колобаева</i> Толстой и Достоевский в оценке Мережковского и в рефлексии поэтов XX века (И. Бунин, И. Бродский)	138
<i>Н.Г. Коптелова</i> Миф о Пушкине в критическом исследовании Д.С. Мережковского «Гоголь и черт»	149
<i>Л.Ф. Луцевич</i> «Исповедь» в биографическом очерке Дм. Мережковского «Августин» ...	157
<i>А.В. Мартынов</i> «Обидеть больно старого писателя»: Рецензия Дмитрия Мережковского в эпистолярном наследии Ивана Шмелева периода эмиграции	172
<i>М.В. Михайлова</i> Д.С. Мережковский на страницах дневника Директора Императорских театров В.А. Теляковского	181
<i>В.Э. Молодяков</i> Д.С. Мережковский и его посмертная борьба с большевизмом: сборник статей «Европа лицом к лицу с СССР» (1944)	195
<i>Приложение 1</i> Зинаида Гиппиус. Европа лицом к лицу с СССР (<i>Перевод Василия Молодякова</i> <i>с французского перевода Жана Шюзвиля</i>)	203
<i>Приложение 2</i> Жан Шюзвиль. Речь, произнесенная 5 сентября 1943 г. на открытии надгробного памятника Мережковскому на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа (<i>Перевод</i> <i>Василия Молодякова</i>)	205
<i>Ю.Б. Орлицкий</i> Особенности стиха Д. Мережковского	210
<i>Е.А. Осьминина</i> Гностическое наследие в прозе Д.С. Мережковского	225
<i>В.В. Петров</i> «Две бездны» в русской литературной и философской традиции: Ф. Тютчев, Д. Мережковский и Вяч. Иванов	240

<i>А.В. Протопопова (Журбина), О.А. Коростелев</i> «Атлантида» Мережковского: источники и рецепция.....	269
<i>О.В. Пчелина</i> «Бог прошел по миру и оставил следы свои в мире – символы»: символистская концепция Д.С. Мережковского.....	285
<i>С.А. Серегина</i> Эстетика природы Д.С. Мережковского.....	298
<i>А.А. Степачева</i> Образ Джоконды в романе Д.С. Мережковского «Воскресшие боги. Леонардо да Винчи»: структура, экфрасис.....	307
<i>Б.Н. Тарасов</i> Проблематика религиозной и философской коммуникации в творчестве Д.С. Мережковского на примере его восприятия личности и мысли Паскаля.....	314
<i>В.М. Толмачёв</i> Святой Наполеон Д.С. Мережковского.....	327
<i>Е.В. Хворостьянова</i> Пародии на Д. Мережковского в русской юмористической журналистике 1880-х – 1890-х гг.	336
<i>Приложение</i> Пародии на Д. Мережковского	350
<i>М. Цимборска-Лебода</i> «Рыцарь бедный» или «Странник по пустыням (не)бытия»? Андрей Белый, Вяч. Иванов и Николай Бердяев о Мережковском.....	360
II	
<i>Е.А. Андрущенко, О.А. Коростелев, А.А. Холиков</i> Забывтая повесть Д.С. Мережковского	387
<i>Приложение</i> Дмитрий Мережковский. «Самозванец» (<i>Публикация, подготовка текста</i> <i>О.А. Коростелева</i>).....	397
<i>О.А. Блинова</i> Парижская научная библиотека Д.С. Мережковского.....	436
<i>Приложение</i> Список изданий, проданных В.А. Злобиным НБФ в 1950 г.	451

<i>А. Дудек</i>	
Польские публикации, посвященные Дмитрию Мережковскому (1905–2016): Материалы к библиографии.....	457
<i>Н.Ю. Харитонова</i>	
Андре Жид – друг СССР. Рождение репутации (К переводу статьи Д. Мережковского)	480
<i>Приложение</i>	
Дмитрий Мережковский. Андре Жид и СССР (<i>Перевод</i> <i>Н.Ю. Харитоновой</i>).....	492
<i>А.А. Холиков, О.А. Коростелев</i>	
Публицистика Д.С. Мережковского (1917–1918 гг.)	496
<i>Приложение</i>	
Статьи Д.С. Мережковского 1917–1918 гг., не включенные в авторские сборники: «14 марта», «Ангел революции», «О патриотизме (Отрывочные заметки)», «Есть Россия», «Упырь», «1825–1917», «Россия будет (Интеллигенция и народ)» (<i>Публикация, подготовка текста</i> <i>и примечания О.А. Коростелева и А.А. Холикова</i>)	511
<i>А.А. Холиков</i>	
Эпистолярное и связанное с ним наследие Д.С. Мережковского (материалы к библиографии)	565
<i>А.А. Холиков</i>	
Исследования о жизни и творчестве Д.С. Мережковского (избранная библиография)	572
Именной указатель (<i>Н.А. Дровалева</i>)	661